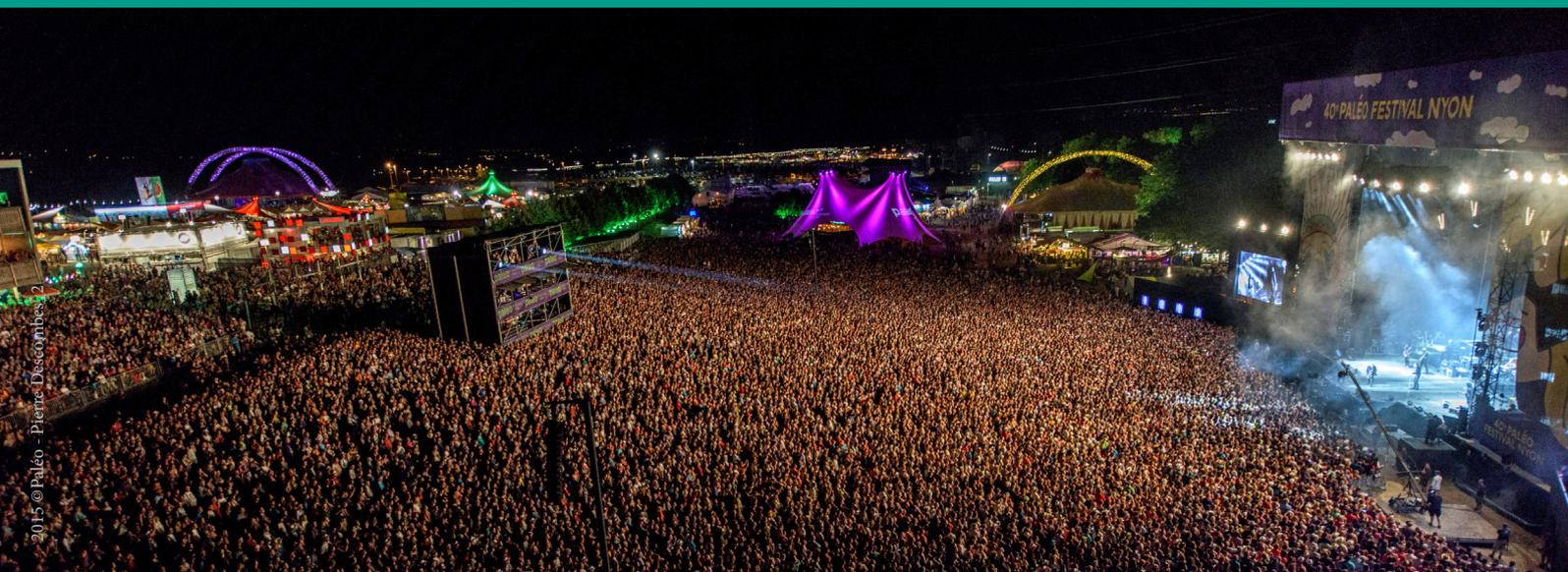


# ZENCO<sub>2</sub>



## PALÉO FESTIVAL NYON & ZENCO2

---

**Réparti sur 5 communes et 75 hectares, le Paléo Festival déploie sa musique sur 6 scènes et offre une expérience gustative via 192 stands et 61 bars durant 6 jours. Retour sur la démarche de décarbonisation entreprise dans le cadre de cette ville éphémère de 50'000 habitants.**

Durant l'édition 2022, 250'000 spectateurs et 8'500 campeurs ont côtoyé les 5'198 collaborateurs bénévoles. 1'889 artistes et techniciens ont offert 306 spectacles au public. Ceci sous les yeux de 450 journalistes et techniciens de 140 médias.

## NOTRE CONTRIBUTION ZENCO2

Forte de ses compétences en énergie et en durabilité, ZenCO2 (issue du partenariat entre DSS+ et Romande Energie) a été mandatée pour effectuer un diagnostic de décarbonisation incluant un bilan carbone et un audit énergétique du Paléo Festival Nyon 2022. Cette démarche fait suite au rapport 2010 du premier bilan carbone du festival et au bilan énergétique réalisé en 2007. L'objectif de cette démarche vise à apporter un point de départ pour **concrétiser l'objectif de réduction de 25% des émissions CO<sub>2</sub> à l'horizon 2027** que Paléo s'est fixé.

Avec un périmètre comprenant la quantification des émissions de CO<sub>2</sub> correspondantes à l'organisation et à la réalisation de l'édition 2022 du festival, ainsi qu'au fonctionnement du bureau permanent sur l'ensemble de la même année, ZenCO2 a également analysé les activités énergivores du camping. À la suite de ces analyses, les résultats obtenus ont permis de répertorier **plusieurs dizaines de mesures à mettre en place** pour contribuer à atteindre l'ambitieux objectif du festival. Les achats (nourriture et boissons principalement), les transports des festivaliers et également du matériel font partie des axes principaux d'émissions sur lesquels des recommandations d'actions ont été établies.

Des mesures de performance énergétique, telles que le **remplacement de certains équipements** existants, des nombreuses **optimisations de la chaîne du froid** ainsi que des **améliorations des postes d'éclairage** ont été identifiées et recommandées. Ces préconisations permettront une réduction des émissions, mais également une **diminution des consommations électriques**. Sur la durée du festival, le potentiel d'économie en énergie électrique consommée est de 22'000 kWh (7% de la consommation totale) et de 23'000 kWh de mazout (7.5% de la consommation totale).



Bien que des efforts importants ont été réalisés par le festival depuis plusieurs années, l'organisation est face à un défi d'importance et devra innover pour atteindre son objectif ambitieux de réduction des émissions. ZenCO2 accompagne le Paléo Festival Nyon dans la concrétisation de ses efforts.



Photo: © Céline Reuille

**« En mettant en place un tableau de bord environnemental en 1990, le Paléo festival a été un précurseur parmi les festivals européens pour limiter son impact sur l'environnement. Nous n'étions pas les seuls, mais nous n'étions pas très nombreux à considérer que les grands événements peuvent jouer un rôle important en faveur de l'environnement. En limitant le volume de nos déchets, en favorisant une mobilité plus responsable et en limitant notre consommation d'eau et d'électricité.**

**L'urgence climatique nous incite à redoubler d'efforts pour limiter notre impact sur les gaz à effet de serre tout en sensibilisant nos festivaliers et partenaires pour les associer à nos objectifs ».**

Daniel Rossellat, Fondateur et président de l'association Paléo Arts et spectacles.

---

ZenCO2, une initiative de

**POUR EN SAVOIR PLUS**

[zenco2.ch](https://zenco2.ch)

[yeah.paleo.ch](https://yeah.paleo.ch)



**dss<sup>+</sup>**